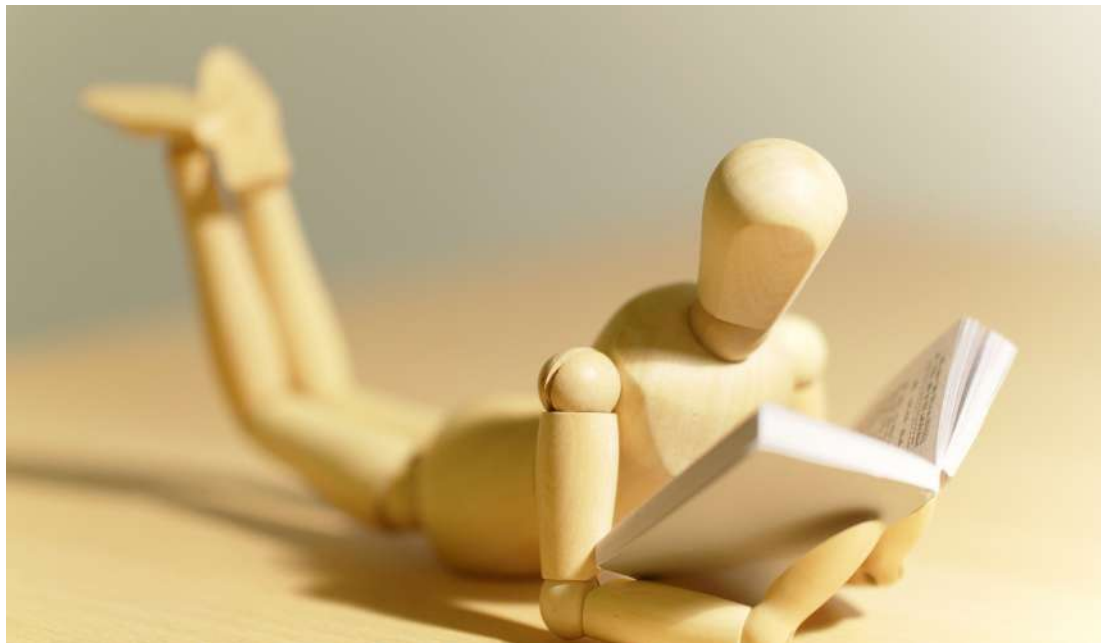




¿QUÉ ES EL SER HUMANO? PREGUNTA FUNDAMENTAL PARA DAR DIRECCIONALIDAD A LA EDUCACIÓN EN LA CONTEMPORALIDAD

ORLANDO VALERA ALFONSO Y LEONOR PÉREZ ZABALLA
DOI: 10.51862/OBSKNOW.N4A2



Resumen

El presente artículo de reflexión y sistematización teórica tiene por objetivo ofrecer elementos para la comprensión del ser humano desde un enfoque multilateral, necesario para su abordaje científico y responder a la infinidad de problemas que afronta la humanidad en la contemporaneidad.

En las siguientes líneas se revisan algunas de las principales concepciones acerca de lo humano y las propuestas metodológicas para su abordaje, con el fin de proponer una representación filosófica de valor teórico-práctico fundamentada en la dialéctica.

Se concluye que son necesarios un enfoque holístico y sistematizador y una actitud crítica que confluyan en la historia de la respuesta al problema que se plantea en la pregunta formulada, con la lógica de su investigación en la actual etapa del mundo globalizado y la sociedad de la inteligencia.

Quizás esta sea la pregunta más universal que desde que surgió la cultura humana se ha formulado en el tiempo, y que tiene el espectro más amplio de respuestas, siempre incompletas e insatisfactorias.

Su larga historia ha permitido producir múltiples tratados acerca del hombre y de la mujer, así como de la esencia y



¿QUÉ ES EL SER HUMANO? PREGUNTA FUNDAMENTAL PARA DAR DIRECCIONALIDAD A LA EDUCACIÓN EN LA CONTEMPORANEIDAD

ORLANDO VALERA ALFONSO - LEONOR PÉREZ ZABALLA

DOI: 10.51862/OBSKNOW.N4A2

la naturaleza humana. Parece ser que las preguntas ¿qué es el hombre?, ¿cómo debe ser? y ¿cuál es su destino? constituyen problemáticas universales presentes en todas las culturas y filosofías (Heredia, 2018). Mantovani (1948) expresó: “El hombre contemporáneo siente una necesidad intensa, dramática, de poseer claramente una noción de sí mismo” (p. 196).

Pensarse a sí mismo escudriñando su pasado para explicar lo que somos y lo que seremos es una necesidad exclusiva de la especie humana que está implícito en su naturaleza. Esto puede explicarse a partir de determinadas tesis marxistas, derivables de los trabajos de Engels y del enfoque histórico cultural del desarrollo psíquico elaborado por Lev Semiónovich Vigotsky y sus seguidores (Marx, 1845; Engels, 1888; Guerra, 2020).

De lo que sí podemos estar seguros es de que el hombre constituye un ser especial en la faz de la tierra y que se diferencia cualitativamente de sus antepasados animales. Por ello, adjetivar esta condición, como ha ocurrido a lo largo de la historia humana con términos tales como “animal político”, “animal racional”, “animal superior” o “animal social”, ha obligado a una búsqueda necesaria para caracterizarlo, o más bien para hominizarlo y antropologizarlo (Valera, 2003 y Fullat, 2015).

Esta búsqueda de una idea de hombre también ha transcurrido por los caminos de su divinización, para aportar la visión religiosa de su esencia y de la creación, en la que su naturaleza, relativamente perfecta, y sus potencialidades para buscar su propia perfección han estado presentes en la mística del humanismo religioso. Seguimos compartiendo las tesis de Mantovani (1948), de que “todo esto convierte a la idea del hombre en el más grave problema de nuestra época y en la más inquietante interrogación que se plantea la filosofía contemporánea” (p. 16). Y, al separar las distancias filosóficas, es aceptable la noción de Scheler (1998), de que, “en cierto sentido, los problemas centrales de la filosofía se reducen a la doctrina sobre el ser del hombre, o sea, su esencia, el lugar y la posición metafísica que él toma dentro de la totalidad del ser, del mundo y de Dios” (p. 8).

Pero, ¿será suficiente con el abordaje filosófico del problema de la idea de hombre para resolverlo?

Evidentemente, no, ya que el desarrollo científico, técnico y contemporáneo y la amplitud de ideologías, que han ido desde los llamados metarrelatos hasta las del pensamiento más existencial, fenomenológico e individualizado, aportan un cuadro complejo para el análisis de lo qué es el hombre con una extraordinaria infinidad de aristas, no hay dudas de que esto induce, en la actualidad, a un análisis multidimensionado del problema, que incluye lo antropológico, lo etnológico, lo biológico, lo sociológico, lo psicológico y lo pedagógico, entre otras dimensiones.

Es más, cada uno de estos lados, en sus correspondientes ciencias particulares, nos da una ->



definición del hombre, de su esencia y de la propia naturaleza humana, pero, sin duda, parcializada o enfocada por la luz de su propio objeto de estudio como ciencia y en el espectro de las múltiples tendencias, corrientes, escuelas y teorías científicas que se han desarrollado en su interior. Es como si existiera un hombre psicológico en especial como persona con su propia personalidad, un hombre pedagógico o, para el objeto o fin de su educación, un hombre etnológico para cada grupo étnico, país, cultura, raza, región geográfica. Y así, sucesivamente, podemos construir múltiples imágenes del hombre, diversos rostros humanos no constituidos por la natural diversidad genética de su individualidad, sino por una construcción científica fragmentada.

Esto, a nuestro entender, conduce al problema más crucial que debemos resolver, para responder nuestra pregunta y encontrar un método transdisciplinar que ayude a organizar y dominar todo el saber acumulado sobre el hombre por el hombre mismo, desde una perspectiva metateórica de la esencia humana, es decir, la esencia de la esencia humana.

No hay duda de que es un serio problema filosófico y epistemológico en el que el ser humano debe despojarse, en primer término, de sus propias creencias, cultos y arraigos, y considerarse, por encima de sí mismo, como hombre individual y producto de una cultura para constituirse en ser único y universal, utopía realizable, pero nunca realizada. Solo con esta actitud, las múltiples ideas de hombre pueden confluir hacia su esencia misma por caminos diferentes, pero poblados de árboles que le darían las mismas sombras y las mismas luces.

¿QUÉ ES EL SER HUMANO? PREGUNTA FUNDAMENTAL PARA DAR DIRECCIONALIDAD A LA EDUCACIÓN EN LA CONTEMPORANEIDAD

ORLANDO VALERA ALFONSO - LEONOR PÉREZ ZABALLA
DOI: 10.51862/OBSKNOW.N4A2

De esta forma, no estamos defendiendo que lo gnoseológico y lo metodológico se vayan por encima de lo ontológico o que, pragmáticamente, el fin justifica los medios. Lo que buscamos es la necesaria unidad lógica en el abordaje de un problema complejo evitando los paradigmas y las paradojas en que, en ocasiones, cae el pensamiento humano actual más avanzado, como es, por ejemplo, la teoría de la complejidad.

Debemos superar el escepticismo, el voluntarismo, el cientificismo y el misticismo con que opera cada hombre o grupo humano en noción fragmentada de hombre en el mundo actual.

Pensamos que hay alternativas y, en primer término, debemos reconocer el problema, su magnitud y su grado de penetración hasta la vida cotidiana de las personas en cada sociedad, y hay que buscar un enfoque de lo humano hospedero, de todo lo mejor de la comprensión humana, de su psiquismo y de su personalidad. Y, hasta el momento, en nuestro criterio, la mejor opción nos la ofrece el enfoque histórico cultural del desarrollo psíquico, asentado en la obra de Lev Semiónovich Vigotsky (Valera, 2003).

Sistematizar un análisis del ser humano desde esta perspectiva teórica, de probado valor metodológico y práctico, es un reto necesario en este nuevo milenio, cuando se está imponiendo, en la llamada sociedad del conocimiento, de la información, del saber, realizada y mediada por las tecnologías de la información y la comunicación, una visión deshumanizada del ser humano. Es como si el adjetivo humano hubiera tomado una dimensión tecnológica y socioeconómica.

Por ello hemos defendido la tesis de que, si no se quiere perder la esencia humana en este maremágnum de información, que consiste en forjar una sociedad de la inteligencia y la educación, esta debe redimensionarse desde otros modelos que integren contextualmente el saber aprender, el saber hacer, el saber ser, el saber convivir, el saber emprender, el saber informarse y el saber cambiar (Valera, 2014; Valera, 2017 y Valera y Pérez, 2017).

Por otra parte, en los dos últimos años, la humanidad ha vivido el episodio de la pandemia del covid-19. Con esta situación se ha puesto de manifiesto un conjunto de falencias que apuntan hacia la necesidad de plantearse un nuevo humanismo, que advierta de los nuevos peligros que acechan detrás del desarrollo científico y tecnológico, dado esencialmente por el desarrollo de las TIC y la globalización inmediata de la información gracias a internet. No obstante, este extraordinario avance ha generado nuevos conflictos, no solo de tipo tecnológico, sino también sociales, éticos, psicológicos y de salud, como el surgimiento de las noticias falsas o falseadas y el manejo inescrupuloso de la información, que debería ser veraz, provenir de fuentes científicas y ser promotora de la acción mancomunada para enfrentar el flagelo. Se ha llegado a tal punto que la propia Organización Mundial->

de la Salud acuñó el término "infodemia". Otro ejemplo lo encontramos en el manejo que la neurociencia está haciendo de los resultados de las investigaciones del sistema nervioso, en especial del cerebro, y que está generando, con la ruptura de los denominados neuromitos, la aparición de otros y una proliferación de disciplinas con el prefijo "neuro", las cuales tienen una verdadera impronta de pseudociencias que llevan a posturas neurofílicas y de impacto negativo en la comprensión de la esencia humana.



¿QUÉ ES EL SER HUMANO? PREGUNTA FUNDAMENTAL PARA DAR DIRECCIONALIDAD A LA EDUCACIÓN EN LA CONTEMPORANEIDAD

ORLANDO VALERA ALFONSO - LEONOR PÉREZ ZABALLA

DOI: 10.51862/OBSKNOW.N4A2

Bibliografía

- Cajiao, F. (2014, 23 de febrero). Educación, la tarea de volverse humano. *El Tiempo*.
- Dilthey, W. (1891). *Concepción de la vida y análisis del hombre desde el renacimiento y la reforma*.
- Engels, F. (1888). Ludwig Feuerbach y el fin de la filosofía clásica alemana.
- Fullat, O. (2015). *Homo educandus: Antropología filosófica de la Educación* (3.ª ed.). Universidad Iberoamericana de Puebla. <http://repositorio.iberopuebla.mx/bitstream/handle/20.500.11777/745/HomoEd.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Gómez, M. (2019). *Aprender a ser humano*. Observatorio para el Futuro de la Educación.
- Guerra, J. (2020, enero-abril). El constructivismo en la educación y el aporte de la teoría sociocultural de Vygotsky para comprender la construcción del conocimiento en el ser humano. *Dilemas Contemporáneos*, 7(2). <https://dilemascontemporaneoseduacionpoliticaayvalores.com/index.php/dilemas/article/view/2033/2090>
- Heredia, D. (2018). ¿Qué constituye al ser humano como ser humano? Un intento de tomar parte en la búsqueda a una pregunta básica del quehacer filosófico. *Naturaleza y Libertad*, 10, 143-154. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6487107>
- Mantovani, J. (1948). *La educación y sus tres problemas*.
- Marx, K. (1845). Tesis sobre Feuerbach.
- Núñez, C. y Aular, L. A. (2013). El humanismo contemporáneo como fuente y fundamento de los derechos fundamentales. *Revista de Derecho UNED*, 12, 667-688. <http://e-spacio.uned.es/fez/eserv.php?pid=bibliuned:RDUNED-2013-12-6105&dsID=Documento.pdf>
- Rodríguez, R. (2012). El ser humano como ente biopsicosocial. *EduTEKA*. eduteka.icesi.edu.co/proyectos.php/2/9660
- Scheler, M. (1990). *El puesto del hombre en el cosmos*. Losada (original publicado en 1928).
- Scheler, M. (1998). *La idea de hombre y la historia*. Siglo Veinte (original publicado en 1924).
- Valera O. y Pérez, L. (2017). *Modelo genérico de diseño instruccional para la educación a distancia virtual*. CENDA.
- Valera, O. (2000). *El cambio educativo desde la teoría hasta la práctica escolar*.
- Valera, O. (2003). *Las corrientes de la psicología contemporánea*. Pueblo y Educación.
- Valera, O. (2014). *Metodología endógena para el diseño de modelos educativos y campus universitarios*.
- Valera, O. (2017). *El diseño instruccional como elemento fundamental en la calidad de la educación a distancia y virtual. Propuesta innovadora de modelo genérico de diseño instruccional institucional*. Tunja, 5-7 de octubre de 2017. Ponencia. III Congreso Internacional de Educación a Distancia y Virtual. Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia [video]. <https://www.youtube.com/watch?v=HSoa1Bj8NoU>

Dr. Orlando Valera Alfonso

Investigador, profesor universitario, asesor y consultor

Correo: decameron50@yahoo.com

Dra. Leonor Pérez Zaballa

Investigadora y profesora universitaria

Correo: leonorp@unah.edu.cu

